

**SEMI-PRESENCIALIDAD REAL MEDIANTE
MINI-VÍDEOS DOCENTES MODULARES**

RED:

Optimización de la semi-presencialidad mediante mini-vídeos docentes modulares

**Emilio Letón¹,
Tomás García-Saiz¹, María I. Gómez-del-Río², María Jordano³,
Manuel Luque¹, Alejandro Rodríguez-Ascaso¹,
Elisa M. Molanes-López⁴,
Álvaro Prieto-Mazaira⁵, Ignacio Quintana-Frías⁵, Daniel de Santos-Sierra⁵**

¹ ETSI Informática. Departamento Inteligencia Artificial, UNED

² Facultad de Ciencias. Departamento de Ciencias Analíticas, UNED

³ Facultad de Filología, Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas, UNED

⁴ EPS. Departamento de Estadística, UC3M

⁵ Tutores, UNED

emilio.leton@dia.uned.es

PALABRAS CLAVE

Mini-vídeos, MDM, pizarra digital, nuevas tecnologías

KEYWORDS

Mini-videos, MTM, digital blackboard, new technologies

ABSTRACT

Recientemente, se ha introducido el concepto de mini-vídeo docente modular (MDM) como un nuevo método de transmisión del conocimiento. Los MDM presentan ventajas tanto para el profesor como para el alumno en la universidad presencial y en la universidad a distancia. En este trabajo se muestra cómo los MDM se pueden utilizar además en la docencia semi-presencial, optimizando dicho entorno docente. Para ello se han realizado distintas actividades: diseñar y organizar un curso sobre "Cómo realizar MDM" (en colaboración con el IUED, FUNED e INTECCA), utilizar los MDM para dinamizar la tutoría presencial, potenciar la semi-presencialidad con MDM dentro y fuera de la UNED (mediante programas de radio, seminarios, congresos y colaboración con varias redes de innovación docente basadas en MDM), incorporar elementos de accesibilidad en los MDM y empezar a diseñar cursos basados en MDM del nuevo programa de formación de postgrado para futuros doctores.

ABSTRACT

The concept of modular teaching mini-video (MTM) has been introduced in the last years, as a new method for transmitting knowledge. MTM have advantages for both the teacher and the student in the university classroom and in the open university. This work shows how MTM can be used also in the blended learning as well as to optimize the teaching environment. For this purpose several activities have been performed: designing and organizing a course on "How to record MTM" (in collaboration with the IUED, FUNED and INTECCA), using MTM to make tutorials more dynamic, enhance blended teaching environments with MTM in and out UNED (through radio programs, seminars, conferences and collaboration with various networks of educational innovation based on MTM), incorporating accessibility features in MTM, and designing courses, based on MTM, on the new graduate training program for future doctors.

1. INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS

Los métodos principales de transmisión del conocimiento en la docencia actual son la pizarra tradicional, las transparencias (diapositivas) y los vídeos de clases completas, cada uno con sus ventajas e inconvenientes (Letón et al. (2010)). Recientemente, se han introducido los conceptos de mini-vídeo docente (MD) y mini-vídeo docente modular (MDM), que intentan combinar lo mejor de los anteriores métodos y eliminar lo peor. El MD está caracterizado por unos elementos concretos en términos de duración, soporte, metodología, filosofía y formato (Letón et al. (2009) y el MDM por las características anteriores más la interconexión (modularidad) (Letón et al. (2011)). Ejemplos de MD se pueden ver en minivideos.uc3m.es y ejemplos de MDM en www.ia.uned.es/minivideos. Los MD y los MDM son útiles para el profesor y para el alumno, tanto en la universidad presencial como en la universidad a distancia. En el momento actual están bien definidas las características de las universidades tradicionales ya sean a distancia o presenciales, cada una con sus ventajas e inconvenientes. Sin embargo, parece que está apareciendo un movimiento convergente entre los dos modelos de universidad hacia una universidad semi-presencial. Este movimiento dará sus frutos en tanto en cuanto sepa potenciar las ventajas de la docencia a distancia y de la docencia presencial y minimice las desventajas de ambas. Para ello es necesario que el momento de la presencialidad en esa semi-presencialidad sea un momento de calidad donde el profesor o tutor pueda ser dinámico sin sentirse presionado por el tiempo para acabar el temario. Para que ese momento de presencialidad sea único, hay que prepararlo “antes” y “después”. En relación al concepto de semi-presencialidad real mediante MDM se propusieron realizar cinco objetivos:

- Diseñar y organizar un curso semi-presencial de “Cómo realizar MDM”.
- Dinamizar la tutoría presencial con MDM.
- Promocionar la semi-presencialidad con MDM dentro y fuera de la UNED.
- Incorporar elementos de accesibilidad en los MDM.
- Empezar el diseño de cursos basados en MDM del nuevo programa de formación de postgrado (PFP) para futuros doctores.

2. RESULTADOS

En relación al primer objetivo estaba previsto impartir el curso “Cómo realizar MDM” en tres ocasiones, realizar dos tipos de materiales asociados al curso y empezar el diseño del curso en inglés. La realidad ha sido que se han hecho cinco ediciones del curso, que se han generado tres tipos de materiales asociados al mismo y que además de comenzar el diseño del curso en inglés se ha realizado un MDM en inglés. Las cinco ediciones del curso han sido realizadas: dos en el IUED, una dentro del XXVIII Curso Iberoamericano de Educación a Distancia organizado por el IUED, otra en Ponferrada (INTECCA) y otra en la UC3M a través de FUNED e IUED. Los tres tipos de materiales del curso han sido: dos guías (una de estudio y otra práctica), un sub-espacio aLF con sección de evaluación y seguimiento y seis MDM de introducción al curso para visualizarlos “antes” de la sesión presencial.

Respecto al segundo objetivo marcado de realizar un MDM, al final se realizaron cuatro MDM.

La promoción de los MDM, relativa al tercer objetivo, estaba prevista para que se realizara a través de un programa de radio, cuatro seminarios, un congreso internacional y una colaboración con otra red de innovación docente. La realidad es que se han realizado un programa de radio, seis seminarios, dos congresos internacionales y cuatro colaboraciones con otras redes de innovación docente. Esta actividad promocional se ha llevado a cabo con la colaboración del IUED y de la OTRI. En el programa de radio se hizo la presentación oficial de la Red de Innovación Docente “Optimización de la semi-presencialidad mediante mini-videos docentes modulares” dentro del programa “Revista Informática”, de 30 minutos aproximadamente.

En relación al cuarto objetivo marcado de realizar cuatro MDM, sobre cómo manejar una hoja de cálculo, con elementos de accesibilidad en términos de subtítulo y audio-descripción, al

final se realizaron siete MDM. Estos siete MDM junto con tres grabados en una Red anterior se recopilaron en un DVD con la ayuda del CEMAV. Dos de estos MDM se utilizaron como prueba de evaluación a distancia en la asignatura de Fundamentos de Informática del curso de Acceso. En otro de ellos se utilizó lenguaje de signos. En la actualidad se está trabajando con la ONCE para mejorar la accesibilidad de los MDM.

Para el quinto objetivo se ha diseñado el curso Enseñando a Enseñar de 16 horas y el curso de Presentaciones Científicas de 4 horas. En la futura Red de Innovación Docente, ambos cursos se pondrán en marcha.

3. CONCLUSIONES

En la actualidad parece que hay un movimiento convergente hacia la docencia semi-presencial. Este momento tendrá éxito si se cuida el momento “presencial” (real o virtual) en dicho entorno semi-presencial. Para que ese momento de presencialidad sea único, hay que cuidar las etapas “antes”, “durante” y “después”. En todas estas etapas se pueden utilizar los MDM para conseguir la optimización de la semi-presencialidad y lograr que ésta sea real. Además de los MDM, en la actualidad existen otros formatos docentes de grabación: webconferencia, DVD, video-tutoriales, seminarios AVIP con elemento de interacción, etc. Este entorno complejo nos ha llevado a crear la nueva Red de Innovación Docente “Integración de los MDM con los distintos formatos de grabación” para seguir investigando nuevas formas con las que enriquecer la docencia actual.

BIBLIOGRAFÍA

- Letón, E., Durbán, M., D'Auria, B. y Lee, D.-J. (2009). “Self learning mini-videos through Internet and mobile telephones: a help to the student in the Bologna process”. EDULEARN 2009. http://www.iated.org/concrete2/paper_detail.php?paper_id=5950
- Letón, E., García, T., Prieto, Á. y Quintana, I. (2010). “Diseño y elaboración de mini-videos docentes mediante “Conferencia On-Line”. XV Congreso Internacional de Tecnologías para la Educación y el Conocimiento. <http://www.ia.uned.es/minivideos>
- Letón, E., García-Saiz, T., Fernández-Vindel, José-Luis, Boticario, J.G., Luque, M., Rodríguez-Ascaso, A., Hernández-del-Olmo, F., Sarro, L.M., San Cristóbal, E., Rivas, Á., Lz. de Sosoaga Torija, A. y Quintana-Frías, I. (2011). “Mini-videos docentes modulares con pizarra electrónica”. IV Jornadas de Redes de Investigación en Innovación Docente, UNED. <http://www.ia.uned.es/minivideos>